

Edite el proyecto audiovisual



Módulo II



Curso
vídeo



Tema 4
Edición



Lección 1

Actividad

- **Breve descripción:** En esta actividad, los alumnos editarán su proyecto audiovisual con el software OpenShot.
- **Metodología:** Aprendizaje inductivo.
- **Duración:** 4 horas
- **Dificultad (alta - media - baja):** Alta
- **Individual / Equipo:** Equipo
- **Aula / Casa:** En casa
- **¿Qué necesitamos para realizar esta actividad?**
 - **Hardware:** Computador
 - **Software:** OpenShot
 - <https://www.openshot.org/download/>
 - **Otros recursos:**

Descripción

Descripción del texto: En esta actividad, los estudiantes deberán analizar el guión técnico desarrollado en el tema anterior y subir todo el material (recursos audiovisuales) en el software OpenShot, siguiendo las recomendaciones establecidas, con el objetivo de obtener un producto final acorde a los requisitos de O - City.



Ilustraciones:



Criteria Video O-City

REQUIREMENTS



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Duration

MAXIMUM 5
MINUTES

NO
TRANSITIONS
JUST FADE TO
BLACK OR
WHITE

START AND
END
ACCORDING
TO DETAIL
OF LOGOS

Subtitle

VOICE OVER
IN LOCAL
LANGUAGE.
ENGLISH
SUBTITLES

YELLOW COLOR

EACH LINE
CANNOT
CONTAIN MORE
THAN 35
CHARACTERS

MAXIMUM 2
LINES

Video

EXPORT THE
FILE FROM
OPENSOT
IN .MP4
FORMAT

THE VIDEO
CANNOT BE MORE
THAN 300 MB

IF IT IS NECESSARY TO REDUCE
ITS SIZE, YOU CAN USE THE
FOLLOWING ONLINE TOOL:

WWW.VIDEOSMALLER.COM

Additional

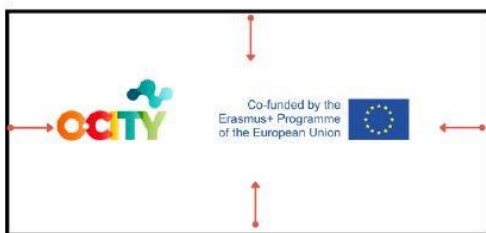
IF NECESSARY, PLACE THE CREDITS
OF MUSIC, TEXT OR IMAGES BEFORE
THE FINAL LOGOS:

FONT: CALIBRI - SIZE: 12 PTS
WHITE BACKGROUND AND BLACK
LETTERS



Start

End
(Example)



Instrucciones:

1. Recupere el guión técnico que preparó en la actividad A1.T3.L3
2. Descargue el software OpenShot.
3. Abra el programa, importe todos sus recursos audiovisuales (incluidos los logotipos) y prepare su video final. No olvide incluir subtítulos en inglés. Revise que su video cumpla con los requisitos de O - city (consulte la ilustración)

Resultados esperados

- Genere el video con el software recomendado.

Esta actividad se puede utilizar en otros (módulo, curso, tema, lección): Módulo II, Curso de Fotografía, Tema 3, Lección 2

DIGICOMP (Competencias desarrolladas): Desarrollo de contenido digital. Integrando y reelaborando contenido digital.

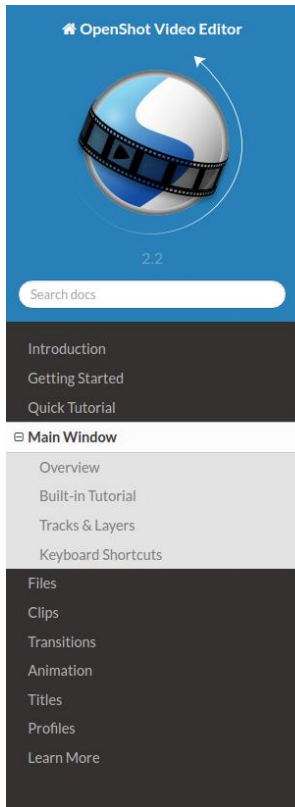
ENTRECOMP (Competencias desarrolladas): Aprendiendo a través de la experiencia. planificación y gestión; tomando la iniciativa.



Anexo: breve guía para usar OpenShot

#	Nombre	Descripción
1	Barra de herramientas principal	Contiene botones para abrir, guardar y exportar su proyecto de video.
2	Pestañas de función	Cambian entre archivos de proyecto, transiciones y efectos.
3	Archivos de proyecto	Todos los archivos de audio, video e imagen que se han importado a su proyecto.
4	Ventana de vista previa	Esta es el área que el video se reproducirá en la pantalla.
5	Barra de herramientas de edición	Esta barra de herramientas contiene botones que se utilizan para ajustar, insertar marcadores y saltar entre marcadores.
6	Deslizante de zoom	Este control deslizante ajustará la escala de tiempo de su línea de tiempo.
7	Cabezal de reproducción / Regla	La regla muestra la escala de tiempo y la línea roja es el cabezal de reproducción. La cabeza lectora representa la posición de reproducción actual.
8	Línea de tiempo	La línea de tiempo visualiza su proyecto de video y cada clip y transición en su proyecto.
9	Filtro	Filtre la lista de elementos mostrados (archivos de proyecto, transiciones y efectos) usando estos botones y el cuadro de texto del filtro. Ingrese algunas letras de lo que busca y se mostrarán los resultados.





Main Window

OpenShot Video Editor has one main window which contains most of the information, buttons, and menus needed to edit your video project.

Overview

